

Dalla figurazione
all'astrazione.

24.11.2021
27.03.2022



MUDEC

Mondrian

Per la prima volta a Milano un progetto espositivo interamente dedicato all'artista olandese e al processo evolutivo artistico che lo portò dalla figurazione all'astrazione, dalla tradizione del paesaggio olandese allo sviluppo del suo stile unico, che l'ha reso inconfondibile e universalmente celebre. La mostra, prodotta da 24 ORE Cultura - Gruppo 24 ORE e promossa dal Comune di Milano-Cultura, è stata realizzata grazie alla collaborazione del Kunstmuseum Den Haag, detentore della più importante collezione di opere di Mondrian al mondo, e che ha prestato sessanta opere, scelte tra quelle di Mondrian, degli artisti della Scuola dell'Aja e dei designer De Stijl.

L'influenza che il Mondrian della fase neoplasticista ha avuto sul mondo del design è ampia e riguarda molte delle sue diramazioni: dall'arredo alla grafica, dall'interior all'exhibition design, fino ad arrivare addirittura alla moda. In questo percorso il design italiano ha svolto un ruolo centrale: è grazie a produttori e pensatori del Made in Italy che molte di queste influenze hanno avuto la possibilità di realizzazione. In mostra un affondo curato dalla storica del design Domitilla Dardi presenta tre risvolti dell' 'Effetto Mondrian' sul design.



Piet Mondrian (1872-1944), *Alberi in fiore*, 1902-1905 o 1916-1918. Olio su tela su cartoncino. Kunstmuseum Den Haag 0334226



Piet Mondrian (1872-1944), *Tableau n. 4 / Composizione n. VIII / Composizione 3*, 1913, Olio su tela. Kunstmuseum Den Haag 0334317

MUDEC

Via Tortona, 56 Milano

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

+39 02.54917
ticket24ore.it

ORARI

Lun 14.30 - 19.30
Mar / Mer / Ven / Dom 9.30 - 19.30
Gio / Sab 9.30 - 22.30

La biglietteria chiude un'ora prima.

BIGLIETTI

INTERO € 14,00
RIDOTTO € 12,00
RIDOTTO SPECIALE € 8,00
RIDOTTO CONVENZIONI € 8,00
MARTEDÌ UNIVERSITARI € 8,00
BAMBINI 6-13 ANNI € 8,00
BIGLIETTO OPEN € 16,00 [pre vendita inclusa]
SPECIALE FAMIGLIA [2-5 persone]
€ 12,00 adulto [1-2 adulti]
€ 8,00 primo/secondo figlio [6-13 anni]
€ 3,00 primo/secondo figlio [3-5 anni]
Omaggio terzo figlio [4-13 anni]
GRUPPI E SCUOLE [pre vendita obbligatoria]
€ 12,00 gruppi adulti
€ 7,00 gruppi scuole [di ogni ordine e grado]
€ 3,00 gruppi scuole infanzia
VISITE GUIDATE GRUPPI E SCUOLE
€ 80 scuole - € 100 in lingua
€ 110 adulti - € 130 in lingua
LABORATORI SCUOLE
€ 130 - € 150 in lingua
MICROFONAGGIO [obbligatorio su prenotazione, a pagamento]
PREVENDITA
€ 2,00 singoli e gruppi
€ 1,00 scuole



Comune di
Milano

24ORE
CULTURA

GRUPPO 24ORE

KUNSTMUSEUM
DEN HAAG

con il patrocinio di



Kingdom of the Netherlands

sponsor museo

Fondazione
Deloitte
Deloitte.

hospitality partner

MAGNA PARS
L' HOTEL À PARFUM
★ ★ ★ ★ ★

Deloitte è tra le più grandi realtà nei servizi professionali per le imprese in Italia. Offre servizi nelle seguenti aree: Audit & Assurance; Consulting; Financial Advisory; Risk Advisory e Tax & Legal. Deloitte supporta il MUDEC - Museo delle Culture di Milano.

OFFERTA PER LE SCUOLE (VISITE E LABORATORI)**UN ALBERO PUÒ ESSERE UNA LINEA?**

Visita + laboratorio [60': 30' visita + 30' laboratorio]
Scuola dell'infanzia [3-5 anni]

Come può un albero trasformarsi in una linea verticale? Come fa un pittore a dipingere così bene un mulino e poi trasformarlo in una griglia geometrica di rettangoli e quadrati colorati? Attraverso una attenta visita alla mostra comprenderemo l'evoluzione stilistica di Mondrian, dal paesaggio all'astrazione, e in laboratorio ne riprodurremo la sintesi, attraverso un gioco di memoria e di movimento, alla ricerca delle linee, dei colori e della loro disposizione nello spazio.

PAESAGGIO, GEOMETRIA, RITMO!

Visita + laboratorio [90': 45' visita + 45' laboratorio]
Scuola primaria di secondo grado [6-10 anni]

Una preliminare visita in mostra ci permetterà di comprendere l'evoluzione dello stile pittorico di Mondrian, dal figurativo all'astrazione delle sue ultime opere. Attraverso questa analisi preventiva, in laboratorio eseguiremo un esercizio di stimolazione cognitiva e musicale. Partendo dall'osservazione di alcuni dipinti di paesaggio, tratteremo due linee fondamentali [orizzontale e verticale] seguendo le linee principali del dipinto [come l'orizzonte e un elemento verticale, per esempio un albero, un mulino...]. I ragazzi saranno poi invitati a proseguire la costruzione della griglia geometrica attraverso l'ascolto di un brano jazz, individuandone i pattern ritmici. Al termine, i partecipanti sono invitati a colorare la propria griglia seguendo lo stesso ritmo ed equilibrio compositivo.

PASSEGGIATA SINTETICA

Visita guidata [60']
Scuola secondaria di primo grado [11-14 anni]

Il percorso di visita intende analizzare lo sviluppo e l'evoluzione del linguaggio artistico di Mondrian. A partire dall'osservazione e discussione intorno ai dipinti di matrice figurativa, si procederà nel comprendere i motivi e le relazioni che hanno influenzato l'artista olandese a rivolgersi verso le avanguardie del XX secolo e, quindi, a sviluppare un linguaggio sintetico tutto proprio. I ragazzi saranno invitati ad osservare come le griglie geometriche fossero da sempre presenti nelle composizioni pittoriche dell'artista olandese aiutandoci con dei supporti visivi.

**FIGURATIVO-ASTRATTO.
EVOLUZIONE DI UN LINGUAGGIO**

Visita guidata [60']
Scuola secondaria di secondo grado [14-18 anni]

Il percorso di visita intende analizzare lo sviluppo e l'evoluzione del linguaggio artistico di Mondrian. A partire dall'osservazione e discussione intorno ai dipinti di matrice figurativa, si procederà nel comprendere i motivi e le relazioni che hanno influenzato l'artista olandese a rivolgersi verso le avanguardie del XX secolo. Un confronto con altri artisti e l'attenzione ai dipinti esposti, ci permetterà di comprendere i processi che hanno fatto approdare Mondrian all'astratto.

OFFERTA PER GLI ADULTI (SINGOLI E GRUPPI)**MONDRIAN: RIVOLUZIONARIO ISPIRATORE**

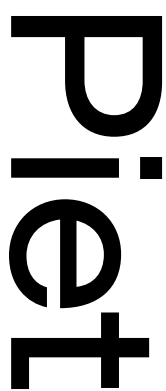
Visita guidata [60'] su prenotazione
Adulti singoli e gruppi

Il percorso di visita si propone come intento quello di accompagnare il visitatore all'interno dell'evoluzione linguistica dell'arte di Mondrian. A partire da un focus sul contesto storico-artistico nel quale era inserito, ci si immergerà nel paesaggio olandese della Scuola dell'Aia, fino ad arrivare alle soluzioni affini alle avanguardie europee coeve che Mondrian tradusse in uno stile personale. Si approderà, infine, ai giorni nostri, grazie ad un puntuale intervento su come l'evoluzione finale del percorso di Mondrian contribuì a ispirare non solo l'arte ma anche il design e l'architettura.

TURNI FISSI ADULTI**MONDRIAN, L'OLANDA E GLI ALTRI**

Visita guidata [60']
Adulti singoli e gruppi

Attraverso un excursus che si focalizza sul linguaggio pittorico dell'artista fiammingo, ci inoltreremo in un viaggio all'interno del paesaggio olandese, trascritto attraverso i pennelli di Mondrian. Uno sguardo a 360 gradi sulla sua opera, sulle relazioni con gli altri pittori a lui geograficamente affini e sulle diverse soluzioni, che lo porteranno a diventare il grande ed eterno artista a cui ancora oggi guardiamo con stupore.



From figuration
to abstraction.

24.11.2021
27.03.2022



MUDEC

Mondrian

For the first time in Milan a project entirely dedicated to this Dutch artist and to the evolutionary artistic process which took him from figuration to abstraction, from the tradition of the Dutch landscape to the development of his unique style, which made him recognizable and universally famous. The exhibition, produced by 24 ORE Cultura – Gruppo 24 ORE and promoted by the Municipality of Milano-Cultura, was realized thanks to the collaboration of the Kunstmuseum Den Haag, holder of the world's most important collection of Mondrian's works and which lent sixty works, chosen among the works of Mondrian, of other artists of the Hague School and of the De Stijl designers. The influence that the Mondrian of the neoplastic phase has had on the world of design is extensive and concerns many of its ramifications: from furniture to graphics, from interior to exhibition design, to go as far as fashion. Italian design has played a central role in this itinerary: it is thanks to producers and thinkers of the Made in Italy that many of these influences have had the possibility of being realized. At the exhibition, an in-depth analysis curated by the design historian Domitilla Dardi will present three consequences of the 'Mondrian effect' on design.

MUDEC

Via Tortona, 56 Milan

INFOLINE AND BOOKING

+39 02.54917
ticket24ore.it

OPENING TIME

Mon 2.30 pm – 7.30 pm
Tue / Wed / Fri / Sun 9.30 am – 7.30 pm
Thu / Sat 9.30 am – 10.30 pm

Last admission one hour before closing time.
Booking is recommended.

TICKETS

FULL € 14,00
REDUCED € 12,00
REDUCED € 8,00
SPECIAL-REDUCED € 8,00
UNIVERSITY TUESDAY € 8,00
KIDS 6-13 YEARS OLD € 8,00
OPEN TICKET € 16,00 [pre-sale included]
FAMILY OFFER [2-5 adults]
€ 12,00 adult [1-2 adults]
€ 8,00 first/second kids [6-13 years old]
€ 3,00 first/second kids [3-5 years old]
Third kid free [4-13 years old]
GROUPS AND SCHOOLS [required pre-sale]
€ 12,00 groups
€ 7,00 schools
€ 3,00 nursery school
GUIDED TOURS
€ 80 schools -€ 100 foreign language
€ 110 adults - € 130 foreign language
MICROPHONE EQUIPMENT [requires, on booking only, pay service]
BOOKING FEE
€ 2,00 individuals and groups
€ 1,00 schools